

Editorial

### **Ça bouge à Belval**

Celui qui visite aujourd'hui le nouveau quartier de Belval ne peut que constater : Belval vit, Belval bouge. Pas uniquement parce que les projets immobiliers avancent rapidement, mais aussi parce que l'animation règne dans les magasins, de la Rockhal au cinéma. Et ce n'est pas tout : Belval en pleine expansion, dynamique, hébergera prochainement un nouveau lycée, l'université du Luxembourg prendra ses quartiers ici, de nouveaux permis de bâtir ont été délivrés, etc, etc. La vie est recouverte, un nouveau quartier naît.

On ne peut que féliciter la responsabilité de la Commune de Sanem. Sans pour autant perdre de vue les nombreux projets un peu partout dans la commune. En conclusion, l'avenir est à Belval !

Texte

Visite au MIPIM à Cannes.

Une délégation luxembourgeoise dirigée par le Ministre de l'Économie Jeannot Krecké était en visite du 10 au 13 mars derniers au MIPIM à Cannes. Le Ministère de l'Économie était accompagné de membres de la Chambre de Commerce, d'AGORA et du bourgmestre Georges Engel, comme représentant du Conseil Communal de Sanem et membre du Conseil d'Administration. Le MIPIM est le plus grand marché international des professionnels de l'immobilier.

---

Nouveaux noms de rue à Belval : d'Armstrong au Rock'n'Roll

A l'instigation du Conseil Communal de Sanem et pour apprécier à sa juste valeur l'orientation internationale et cosmopolite du nouveau quartier de Belval, les rues ont été baptisées de noms « appropriés ». Les rues du square Mile sont ornées de noms d'artistes de films, de musique ou peintres mondialement connus, de chercheurs et philosophes célèbres, de pionniers de la sciences des domaines étudiés à l'Université de Belval. Les 6 noms de rue du quartier de Belval Nord rendent hommage à des Luxembourgeois célèbres des domaines sportif, social et mondain comme Charly Gaul, Robert Krips ou Marie-Paule Molitor-Peffer. Ci-dessous, quelques informations intéressantes sur ceux qui ont donné leur nom aux rues de Belval :

Quartier universitaire

**Alexandre Gustave Eiffel** (\* 15 décembre 1832 ; † 27 décembre 1923 à Paris), ingénieur français.

**Jules François Ferry** (\* 5 avril 1832 à Saint-Dié-des-Vosges ; † 17 mars 1893 à Paris), Premier Ministre français et ministre de la 3<sup>ème</sup> République.

Ferry était juriste et faisait partie du camp républicain de gauche. Il excellait en tant qu'opposant au Second Empire et fut membre du Parlement dès de 1869. À cette époque, il s'occupait essentiellement de la politique intérieure française. Parmi ses activités en matière de politique intérieure, on compte l'introduction de l'obligation et de la gratuité de

l'enseignement. En outre, il a réorganisé la formation de professeur et a fait construire la première École Normale féminine.

**Samuel Barclay Beckett** (\* 13 avril 1906 à Dublin ; † 22 décembre 1989 à Paris), écrivain irlandais né citoyen anglais, il s'est installé définitivement en France à partir de 1937. Il a écrit ses premiers textes en langue anglaise, mais durant sa phase intermédiaire et prolifique, il a écrit la plupart du temps en français. Plus tard, il changera de langue de texte et traduira lui-même ses travaux dans les deux sens. Il compte parmi les écrivains les plus marquants du vingtième siècle et en 1969, il a reçu le prix Nobel de littérature. Son œuvre la plus connue est « En attendant Godot ».

**Erna Hamburger** fut la première femme professeur à l'université de Lausanne. Elle est née le 14 septembre 1911 à Bruxelles (Belgique). Elle est originaire de Borex dans le canton de Vaud. Après ses études secondaires à Lausanne, elle étudia dès 1926 à l'école d'ingénieurs de l'Université de Lausanne où, en 1932, elle obtint le diplôme d'ingénieur électricien.

Après avoir occupé un poste d'assistante au laboratoire d'électricité industrielle et au laboratoire de physique de la faculté de sciences, elle fit son doctorat en sciences techniques en 1937 et fut engagée un an plus tard à l'Institut de Physique Technique de l'EPFL.

A partir de 1942, elle fut ingénieur chez Paillard et en 1952, elle accepta le poste de chef au laboratoire d'électricité de l'école. Elle participa activement à la réalisation du nouvel Institut électrotechnique « aux Cèdres » et prit sa retraite en 1979. Erna Hamburger mourut le 16 mai 1988.

Quartier du passé et du présent

**Galileo Galilei** (\* 15 février 1564 à Pise ; † 8 janvier 1642 à Arcetri près de Florence), mathématicien, physicien et astronome italien, il fut le premier à faire des découvertes dans plusieurs domaines de la science.

**Jean-Jacques Rousseau** (\* 28 juin 1712 à Genève ; † 2 juillet 1778 à Ermenonville près de Paris), écrivain, philosophe, pédagogue, naturaliste et compositeur genevois, il est un des pionniers spirituels de la Révolution française et a exercé une vive influence sur la pédagogie et les théories politiques des dix-neuvième et vingtième siècles.

**Jane Laura Addams** (\* 6 septembre 1860 à Cedarville, Illinois ; † 21 mai 1935 à Chicago), féministe, travailleur social, sociologue et journaliste engagée du mouvement pour la paix au début des années 20. En 1889, elle créa la « Hull House » à Chicago, aujourd'hui devenue musée.

Elle reçut le prix Nobel de la Paix partagé avec Nicholas Murray Butler en 1931.

Quartier art et musique

**William « Count » Basie** (\* 21 août 1904 à Red Bank, New Jersey ; † 26 avril 1984 à Hollywood), pianiste de jazz afro-américain, organiste et célèbre bandleader du swing.

**Jean Sibelius** (\* 8 décembre 1865 à Hämeenlinna ; † 20 septembre 1957 à Järvenpää près de Helsinki ; en réalité Johan Julius Christian, appelé Janne Sibelius), compositeur finlandais le plus célèbre durant la période de transition entre le post-romantisme et l'époque moderne.

**Louis Daniel « Satchmo » Armstrong** (\* 4 août 1901 à la Nouvelle-Orléans, Louisiane ; † 6 juillet 1971 à New York City, New York), trompettiste de jazz et chanteur américain, Armstrong est issu d'une famille très pauvre et n'a grandi que temporairement auprès de sa mère. Au début de 1913, il a été interné au Colored Waif's Home for Boys, établissement pour les jeunes noirs sans abris, en raisons d'actes de délinquance.

Armstrong a appris les bases du cornet à piston dans cet établissement à l'organisation rigoureuse. Il vivota jusqu'en 1918 grâce à des petits boulots et fit ses premiers pas en tant que musicien dans le milieu.

Armstrong utilisa sa popularité lors de ses tournées avec d'autres stars – entre autres Dizzy Gillespie et Duke Ellington – afin de revendiquer les droits de l'homme et des citoyens pour les Afro-Américains.

**John Winston Lennon** (appelé plus tard John Winston Ono Lennon), MBE (\* 9 octobre 1940 à Liverpool, Angleterre ; † 8 décembre 1980 à New York, USA), musicien, compositeur et auteur anglais, il est le fondateur du groupe britannique The Beatles pour lequel il a écrit la plupart des morceaux aux côtés de Paul McCartney.

Après la séparation des Beatles, Lennon a écrit de nombreux morceaux, le plus célèbre étant Imagine. Tout comme le personnage lui-même, ses chansons sont très souvent engagées politiquement. Lennon a également milité pour les droits de l'homme et contre la guerre.

**Josephine Baker** (\* 3 juin 1906 à St. Louis, Missouri, USA ; † 12 avril 1975 à Paris), née Freda Josephine McDonald, elle est une danseuse, chanteuse et actrice française. Elle prit la nationalité française en 1937.

Bien que vivant en France, elle a soutenu le mouvement américain pour les droits de l'homme dans les années 50. Elle a protesté de manière inhabituelle contre le racisme en adoptant 12 enfants orphelins de couleur de peau différente et fonda ainsi une famille qu'elle qualifia elle-même de « tribu arc-en-ciel ». En 1956, elle annonce son retrait de la scène, mais fêta son comeback en 1961 et se produisit avec succès en 1971 au Carnegie Hall.

**Adolph Arthur Marx**, plus connu sous le nom de Harpo Marx (\* 23 novembre 1888 à New York City ; † 28 septembre 1964) conférencier, pantomime et acteur américain. Avec ses frères Groucho, Chico, Zeppo et Gummo il a formé les Marx Brothers qui a rencontré un franc succès à Vaudeville et à Broadway.

Dans les années 40 et 50, il se produisit avec ses frères dans plusieurs comédies qui incarnent un concept aujourd'hui encore. Ses traits caractéristiques étaient les perruques rouges, son jeu de harpe et le fait qu'il ne parlait jamais devant la caméra et se faisait comprendre essentiellement grâce à des klaxons et des sifflements.

De même, son jeu de harpe faisait partie du répertoire standard. La harpe (angl. harp) a également inspiré son nom de scène. Harpo a appris de lui-même le jeu, la lecture et tant bien que mal l'écriture. Il a quitté l'école après la deuxième année et a été autodidacte tout au long de sa vie.

**Sir Charles Chaplin**, KBE (Charles Spencer Chaplin Jr., connu sous le nom de Charlie Chaplin ; \* 16 avril 1889 à Londres ; † 25 décembre 1977 à Vevey, Suisse), comique, acteur réalisateur et producteur anglais.

Chaplin compte parmi les comiques les plus influents du vingtième siècle. Son rôle le plus connu est le « vagabond » (« The Tramp », « Charlot » pour les francophones), un sans domicile fixe aux manières raffinées dignes d'un gentleman. Cette figure à la moustache large comme deux doigts (appelée également « moustache Chaplin ») au pantalon et aux chaussures beaucoup trop grands, à la veste étroite, une canne de bambou à la main et coiffé d'un chapeau melon est devenu une icône du cinéma. L'American Film Institute a élu le vagabond à la dixième place des plus grandes légendes de film de tous les temps.

Charles Chaplin a commencé sa carrière enfant par des apparitions au Music Hall. Il a vite rencontré un franc succès comme comédien dans les premiers films muets d'Hollywood et a acquis son indépendance artistique et financière à la sueur de son front. Soupçonné d'être communiste <<http://de.wikipedia.org/wiki/Kommunismus>> on lui a refusé le retour aux Etats-Unis en 1952, après un séjour à l'étranger. En 1972, il a accepté un oscar d'honneur <<http://de.wikipedia.org/wiki/Ehrenoscar>> pour son oeuvre. Il mourra cinq ans plus tard à son domicile suisse, à l'âge de 88 ans <<http://de.wikipedia.org/wiki/Schweiz>>.

Dans une prochaine édition, nous parlerons des personnalités luxembourgeoises ayant donné leur nom aux rues de Belval Nord.

Référence : wikipedia.de

Belval Nord : les noms de rues honorent les Luxembourgeois célèbres.

Georges Engel (LSAP)

Les conseils communaux, portraits

Identité :

40 ans – marié

2 enfants (12 et 14 ans)

Profession : assistant d'hygiène sociale

Au Conseil Communal depuis 1997

Bourgmestre depuis 2005

Commissions et syndicats :

Président du syndicat Z.A.R.E. (Zone d'Activités régionale Ehlerange)

Vice-président du syndicat S.E.S. (Syndicat des eaux du sud)

Membre du syndicat S.E.B.E.S. (Syndicat des eaux du barrage d'Esch-sur-Sûre)

Membre du syndicat Prosud

Membre du Conseil d'administration d'AGORA

Président de la « Commission de prévention locale »

Loisir :

Membre du comité directeur et exécutif du LSAP

Président du LSAP commune de Sanem

Georges Engel, l'homme

Taille : 1,85 m

Poids : 95 kg

Couleur de cheveux : brun

Couleur d'yeux : brun

Signe astrologique : vierge

Plats préférés :

Cuisine italienne et française, mais essaie de plus en plus des plats inconnus.

Musique :

(Pratiquement) toutes les musiques bien jouées et recherchées, mais préfère le jazz.

Lecture :

Biographie de personnes importantes ; hebdomadaires (Spiegel) ; quotidiens

Film le plus impressionnant :

Mission, One flew over the cuckoo's nest, Schindler's List

Ce que Georges Engel déteste le plus :

L'intolérance, la ruse, la machination, la jalousie

Ce que Georges Engel aime le plus :

La simplicité, la gaieté, la joie de vivre

Hobbys :

La musique, le basket, le jogging, le vélo

Ce que Georges Engel aime dans la politique :

Pouvoir participer, prendre des décisions pour le bien de tous.

Ce que Georges Engel n'aime pas dans la politique :

Être considéré responsable de chaque erreur, la jalousie

Gesond iessen, méi bewegen

La commune de Sanem défend une alimentation saine

***Une alimentation saine : c'est un thème sur lequel la commune de Sanem se penche de plus en plus, en particulier sous l'impulsion de l'échevin Marco Goelhausen. La commune aspire désormais à la reconnaissance permanente du label « Gesond iessen, méi bewegen ».***

Par le passé, on s'était beaucoup investi à titre préventif pour la santé des élèves. Ici, un projet pilote a vu le jour sous l'impulsion de l'échevin Marco Goelhausen qui, en tant que professionnel de la santé est forcément confronté à l'effrayante croissance des maladies de civilisation telles le diabète, les maladies cardio-vasculaires ou l'obésité dues à l'absence d'une alimentation saine.

Ainsi, un concept pédagogique spécial a été développé dans la « Maison Relais » pour la cantine de l'école. Ce concept est mis en œuvre par une équipe de cuisiniers spécialement constituée à cet effet, aidée d'éducateurs et de la commission pour l'alimentation de la commune. Il s'agit, d'une part, d'élaborer des menus sains, équilibrés, à la présentation attrayante et distribués aux enfants sur les différents sites et d'autre part, d'instruire les enfants en cultivant des légumes dans des jardinières aménagées pour que ces enfants voient comment ces légumes sont transformés en petits plats sains.

Un autre aspect de cette éducation à l'alimentation saine est le concept actuellement développé en collaboration avec Jacqueline Feyder-Welbes, diététicienne. Le but est de populariser les principes d'une alimentation saine auprès des enfants durant les différents cycles de scolarité, à raison de 2 à 4 heures minimum par cycle. Bien évidemment, ces informations doivent être transmises aux enfants en fonction de leur âge.

L'année dernière, on a visé le premier cycle, c'est-à-dire, le « Préscolaire ». Bien entendu, on a veillé à aborder les parents de façon ciblée, à leur expliquer les raisons et à les convaincre qu'ils sont les responsables de l'alimentation au sein de la famille.

Journée de cuisine à l'école, un succès

C'est pourquoi le 1<sup>er</sup> avril dernier, une « journée de cuisine à l'école » a eu lieu à l'école d'Ehlerange en suivant l'idée de « la journée du sport à l'école ». Environ 120 élèves ont été initiés de manière ludique à une alimentation saine sous la devise « Gesond iessen, méi bewegen ». Les enfants ont appris les bases d'une bonne alimentation dans différents ateliers

portant des noms comme « eau et jus de fruits », « légumes » ou « fruits » et ont finalement participé à un Brunch sain. Cette action couronnée de succès a reçu le label du « Comité interministériel Alimentation saine et activité physique ». La commune aspire maintenant à avoir la reconnaissance permanente de ce label. Avec de telles mesures, cela ne devrait plus être qu'une question de temps !

## Commission de la Commune de Sanem

### La commission culturelle

Par commission culturelle, on entend une commission consultative composée de 27 membres dont 18 permanents et 9 membres de remplacement. Elle est composée de représentants de tous les partis, même de l'opposition, ainsi que d'un représentant des 4 « Entente »-associatives de Sanem, Ehlerange, Belvaux et Zolver. La présidente de la commission est Simone Asselborn-Bintz et le secrétariat incombe à Eric Leyder.

Le but premier de cette commission est de promouvoir la culture au sens large. Elle laisse ainsi la possibilité aux différentes associations de la commune (il y en a plus de 60) d'organiser elles-mêmes leurs propres événements culturels et ne veulent en aucun cas leur faire concurrence.

### « Mérite culturel » de la commune de Sanem

Une des tâches principales de la commission culturelle est la remise tous les deux ans du « Mérite culturel » de la commune de Sanem. Il s'agit d'une sculpture bien galbée de la célèbre artiste Yvette Gastauer-Claire. Jusqu'à présent, le « Mérite culturel » a été remis 7 fois et a été décerné la dernière fois à Madame Germaine Schuller-Koch. Chaque membre de la commission culturelle a le droit de proposer un artiste méritant de la commune de Sanem.

Un autre « Highlight » de l'activité de la commission culturelle est l'organisation tous les deux ans du concert des 4 fanfares. Celui-ci a traditionnellement lieu au « Scheierhaff ». Le concert est donné par les plus anciens membres des sociétés de musique des 4 localités de la commune, mais les jeunes divertissent également musicalement les spectateurs. Les chœurs des 4 localités donnent aussi régulièrement des concerts à l'église de Zolver.

### Animation culturelle

Sous l'égide de la commission, on compte également la soirée cabaret annuelle parmi les animations culturelles. A cette occasion défilent les troupes de cabaret les plus connues du pays : Jemp Schuster, Cabarenert, Peffermillchen, entre autres, et veillent chaque année à divertir et à apporter la bonne humeur au public.

La commission culturelle organise aussi des expositions. Elle a ainsi récemment organisé une exposition en plein air de photos de Marc Weis au parc Backes, laquelle a suscité beaucoup d'intérêt.

Conformément au nouveau règlement sur les subsides, la commission culturelle a depuis peu le droit, à côté des subsides normaux, de recevoir des subsides extraordinaires. Ceux-ci permettent aux associations ou aux artistes de bénéficier d'un soutien financier supplémentaire, outre les subsides accordés par la commune.

La commission culturelle se réunit environ tous les deux mois et s'occupe de façon responsable d'agencer et de publier régulièrement « l'agenda » dans lequel sont repris tous les événements ayant lieu dans la commune.

En conclusion, nous pouvons constater que la très active commission culturelle donne une véritable impulsion, surtout dans le domaine de la jeunesse. En outre, elle n'hésite aucunement à coopérer. En effet, l'ensemble de ses membres donne volontiers un coup de main dynamique lors des manifestations culturelles !

Conseil Communal des jeunes donne un élan précieux.

Le premier Conseil Communal des jeunes de la commune de Sanem est en place depuis octobre 2008. Ses 15 membres âgés de 12 à 18 ans se réunissent régulièrement pour débattre des problèmes de la jeunesse dans la commune et donner une impulsion précieuse afin de trouver des solutions. Ils ont donc élaboré un questionnaire abordant différents thèmes tels que sécurité, loisir, transport ou maison des jeunes et ont proposé quelques solutions : dessiner plus de passage pour piétons, en particulier aux abords des écoles, aménager une salle informatique dans les bâtiments de la commune où les jeunes pourraient se retrouver après l'école et définir des nouveaux horaires d'ouverture de la maison des jeunes.

Toutes ces propositions et beaucoup d'autres ont été soumises aux membres du Collège Échevinal le 16 mai dernier lors d'une réunion avec le Conseil Communal des jeunes.

Mentionnons encore que le Conseil Communal des jeunes a organisé une grande chasse aux œufs dans le parc du château de Sanem à laquelle beaucoup de personnes ont participé.

Hommage aux sportifs dans la commune de Sanem

Dans le cadre d'une petite fête qui a eu lieu récemment, on a rendu hommage à plusieurs associations sportives de la commune de Sanem pour leurs performances lors de la saison passée.

«Fraendag 2008»

***Bénévolat à l'honneur***

*Le 8 mars 2008, à l'occasion de la Journée Mondiale de la Femme, la « Commission à l'égalité des chances » de Sanem a organisé une cérémonie au Centre Culturel « A Gadder » à Belvaux. Sur fond d'un programme culturel varié, on a rendu hommage à chaque femme de Belvaux ayant apporté une irremplaçable contribution à la vie sociale et culturelle par le biais du bénévolat. Madame Dagmar Reuter-Angelsberg a cédé son poste de présidente occupé depuis plusieurs années à Madame Carol Bragança-Kayer. Le bourgmestre Georges Engel a remercié Madame Reuter pour son engagement.*

Voici le nom des femmes auxquelles on a rendu hommage pour leur travail méritant :

Baldassini Goergette, Ste Barbe Bieles ; Baumann-Grond Victorine, Bieleser Musek ; Bourkel Monique, Tennis Club Bieles ; Dostert Thérèse, Sportfëscher « Rod A » Bieles ; Feltz-Koster Gertrud, Velo-Club « Le Guidon » Bieles ; Gales-Heinen Jeanne, Fédération luxembourgeoise des campeurs ; Gratias Danielle, Cercle Vocal Belval-Metzerlach ; Greisch-Remackel Gabrielle, OGBL Bieles ; Heinrich-Thys Mariette, Senioren Gemeng Suessem ; Hoffmann Monique, Supporter Club Tennis Club Bieles ; Krier-Distave Lucie, Fraen a Mammen Bieles-Metzerlach ; Krux-Greisch Marie-Rose, Pompjeeën Gemeng Suessem ; Lackner Lily-Anne, Supporter Club Bieleser Musek ; Marchal-Bands Marie, Hiecht Zolver-Bieles ; Medina-Block Marie-Rose, Protection Civile Bieles ; Poullens-Pefffer Hélène, Supporter Club Cercle Bouliste et Culturel Bieles-Metzerlach ; Ruckert Babette, Union des Femmes Luxembourgeoises Bieles-Zolver ; Schockmel Elise, Amicale des Enrôlés de Force ; Steffen Aby, LCGB Section Bieles ; Syoen Margot, Lëtzebuenger Rentner an Invaliden Verband ; Thull Blanche, Foyer de la Femme ; Thurmes-Marschal Jeannette, Avicole Bieles ; Wolter-Döring Karola, Flohy 2005 Bieles.

Hier et aujourd'hui

Vous souvenez-vous encore comment c'était avant ? Même endroit, même angle de vue. Beaucoup de choses ont changé : du chemin de campagne à la route avec marquage au sol et trottoir. Nouvelles maisons, véhicules modernes, la transformation du temps est aussi évidente à Zolver.

1. «Männerowend 2008 zu Beles.»

### ***Egalité des chances***

*A l'initiative de la commission pour l'égalité des chances en collaboration avec le service de l'égalité des chances et à l'occasion de la Journée Internationale de l'Homme, le premier « Männerowend », pendant de la « Journée de la Femme 2008 », a eu lieu au Centre Culturel « A Gadder » le 15 novembre 2008. Après un programme de divertissement musical et littéraire, on a rendu hommage à 23 hommes qui ont excellé pendant plusieurs années dans une association de Belvaux. Trois jeunes artistes de la Maison Relais ayant gagné au concours de peinture « Mäi Papp, Bopa, Monni ... e coole Mann » ont été récompensés et ont reçu un livre.*

Voici le nom des hommes auxquels on a rendu hommage pour leur travail méritant :

Pierre Bichler, Société Avicole de Belvaux ; Antonio Braz Martins, Bieleser Härenéquipe ; Raymond Ceccotto, Button Quilters asbl. ; Raymond Conter, Senioren Gemeng Suessem ; Georges Degrand, Pompjeeën Gemeng Suessem ; Silvio Di Giandomenico, Cercle Bouliste et Culturel ; Henri Dondelinger, Supporter-Club FC The Belval ; Roger Gales, Fédération Luxembourgeoise des Campeurs, Caravaniers et Camping-Caristes asbl. ; Mathias Greisch, Geschichtfrënn Gemeng Suessem ; Jos Groben, CA Bieles ; Jos Juncker, LCGB ; Michel Krischler, Amicale vun der Zeitung vum letzebuenger Vollek ; Josy Krischler, OGBL ; Gilbert Legil, Sportfëscher « Ro'd A Bieles » ; Raymond Poull, FC The Belval ; Steve Reuter, Fräizäitclub « Bieleser Underdogs » ; Joseph Ruckert, Lëtzebuenger Rentner-Invalide Verband ; Albert Schneider, Bieleser Musek ; Roland Schockmel, Supporter Club CA Bieles ; Pasqualino Sebastiani, Entente des Sociétés Belvaux ; Lucien Toussing, Cercle Vocal Belval-Metzerlach ; Roberto Traversini, Jugendtreff SABA asbl ; Albert Zehren, Sporting Culb Belvaux

Pose de la première pierre du nouveau Lycée technique Belval

Le nouveau « Lycée technique Belval » devrait ouvrir ses portes en 2012. Sur la photo, nous voyons la Ministre de l'Enseignement Mady Delvaux-Stehres en compagnie des membres du Conseil Communal de Sanem lors de la pose de la première pierre. A l'occasion de cette petite fête, Le bourgmestre Georges Engel a mis l'accent sur la fierté de la commune de Sanem d'avoir été choisie comme lieu pour ce projet scolaire important.

Youth on stage

Un succès

*Le 4 avril, la dynamique commission des jeunes a organisé le Live Act « YOUTH ON STAGE » au « Kulturschapp » à Ehlerange. 5 Bands dont au moins un membre de chaque groupe est domicilié dans la commune de Sanem se sont produits (Lireal, Nisroc, Thoughts of the 4, Unspoken Logic et Lost in Pain). Ils ont dégoisé un simple Pop/Rock mais aussi un plus hard devant un public enthousiaste. La section des jeunes de la « Beleser Musek » s'est aussi bien occupée de la vente des boissons au comptoir que du bon déroulement de la manifestation. Le bénéfice de la soirée s'élève à 820,95 € et sera versé à la « Jugend – und Drogenhellëf ». La remise de chèque aura lieu le 3 juin.*